



Видеокамера аналоговая

**BOLID VCG-220**

Версия 3

**Руководство по эксплуатации**

АЦДР.202119.032 РЭп



Настоящее руководство по эксплуатации (далее по тексту – РЭ) содержит сведения о назначении, конструкции, принципе действия, технических характеристиках видеокамеры аналоговой «BOLID VCG-220» АЦДР.202119.032 (далее по тексту – видеокамера или изделие) и указания, необходимые для правильной и безопасной ее эксплуатации.

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                       |           |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ .....</b>                                         | <b>5</b>  |
| <b>2 ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ .....</b>                             | <b>6</b>  |
| <b>3 КОМПЛЕКТНОСТЬ .....</b>                                          | <b>9</b>  |
| <b>4 КОНСТРУКЦИЯ.....</b>                                             | <b>10</b> |
| <b>5 МОНТАЖ И ДЕМОНТАЖ.....</b>                                       | <b>11</b> |
| 5.1 МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ .....                                           | 11        |
| 5.2 Подготовка изделия к монтажу .....                                | 11        |
| 5.3 Монтаж .....                                                      | 13        |
| 5.3.1 Потолочное крепление видеокамеры .....                          | 13        |
| 5.3.2 Настенное крепление видеокамеры.....                            | 15        |
| 5.3.3 Угловое крепление видеокамеры на монтажной коробке BR-202 ..... | 16        |
| 5.3.4 Столбовое крепление видеокамеры на монтажной коробке BR-202 ..  | 18        |
| 5.4 ДЕМОНТАЖ .....                                                    | 19        |
| <b>6 ПОДКЛЮЧЕНИЕ.....</b>                                             | <b>20</b> |
| 6.1 ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ ФОРМАТА ВИДЕОСИГНАЛА.....                            | 22        |
| 6.2 НАСТРОЙКА ФОКУСНОГО РАССТОЯНИЯ И НАПРАВЛЕНИЯ ОБЪЕКТИВА .....      | 22        |
| 6.3 УЛИЧНОЕ ЗАЩИТНОЕ ЗАЗЕМЛЕНИЕ .....                                 | 24        |
| 6.4 УСТАНОВКА МОЛНИЕОТВОДА.....                                       | 26        |
| <b>7 НАСТРОЙКА .....</b>                                              | <b>28</b> |
| 7.1 Вход в OSD-МЕНЮ .....                                             | 28        |
| 7.2 ФОРМАТ PAL/NTSC .....                                             | 29        |
| 7.3 РАЗРЕШЕНИЕ .....                                                  | 29        |
| 7.4 ЗАСВЕТКА .....                                                    | 30        |
| 7.5 ПАРАМЕТРЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ .....                                       | 30        |
| 7.6 Экспозиция .....                                                  | 32        |
| 7.7 БАЛАНС БЕЛОГО.....                                                | 33        |
| 7.8 РЕЖИМ «ДЕНЬ/НОЧЬ».....                                            | 34        |

|                                                                      |           |
|----------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>7.9 Язык МЕНЮ .....</b>                                           | <b>34</b> |
| <b>7.10 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ.....</b>                            | <b>34</b> |
| 7.10.1 Название .....                                                | 34        |
| 7.10.2 Зеркальное отражение изображения .....                        | 35        |
| 7.10.3 ИК-подсветка .....                                            | 35        |
| 7.10.4 Напряжение питания .....                                      | 35        |
| 7.10.5 Маска.....                                                    | 35        |
| 7.10.6 Система.....                                                  | 35        |
| <b>7.11 ВОССТАНОВЛЕНИЕ ПАРАМЕТРОВ ПО УМОЛЧАНИЮ .....</b>             | <b>36</b> |
| <b>8 ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ «ORION VIDEO LITE» .....</b>            | <b>37</b> |
| <b>9 ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И ПРОВЕРКА РАБОТОСПОСОБНОСТИ .....</b> | <b>39</b> |
| <b>10 ВОЗМОЖНЫЕ НЕИСПРАВНОСТИ И СПОСОБЫ ИХ УСТРАНЕНИЯ .....</b>      | <b>41</b> |
| <b>11 РЕМОНТ .....</b>                                               | <b>43</b> |
| <b>12 МАРКИРОВКА .....</b>                                           | <b>44</b> |
| <b>13 УПАКОВКА .....</b>                                             | <b>45</b> |
| <b>14 ХРАНЕНИЕ .....</b>                                             | <b>46</b> |
| <b>15 ТРАНСПОРТИРОВАНИЕ .....</b>                                    | <b>47</b> |
| <b>16 УТИЛИЗАЦИЯ .....</b>                                           | <b>48</b> |
| <b>17 ГАРАНТИИ ИЗГОТОВИТЕЛЯ .....</b>                                | <b>49</b> |
| <b>18 СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАЦИИ .....</b>                              | <b>50</b> |
| <b>19 СВЕДЕНИЯ О ПРИЕМКЕ.....</b>                                    | <b>51</b> |

## 1 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1 Видеокамера предназначена для работы в составе комплекса видеонаблюдения для непрерывной трансляции видеоизображения с охраняемой зоны на системы отображения, записи, хранения и воспроизведения видеоизображения.

1.2 Видеокамера предназначена только для профессионального использования и рассчитана на непрерывную круглосуточную работу.

1.3 Видеокамера предназначена только для работы в жилых, коммерческих и производственных зонах.

## 2 ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Основные технические характеристики изделия представлены ниже (Таблица 2.1).

Таблица 2.1 – Основные технические характеристики\*

|                              |                                                                     |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Камера                       |                                                                     |
| Матрица                      | 1/2" КМОП                                                           |
| Разрешение видеоизображения  | 1920x1080 пикселей                                                  |
| Скорость затвора             | PAL: 1/25с~1/100,000с<br>NTSC: 1/30с~1/100,000с                     |
| Частота кадров               | 1080p (1~25/30 к/с),<br>720p (1~25/30/50/60 к/с)                    |
| Минимальная освещённость     | 0,04 люкс/F1.7 (Цветное изображение),<br>0 люкс (ИК-подсветка вкл.) |
| Видеовыход                   | Есть                                                                |
| Особенности                  |                                                                     |
| Поддерживаемые форматы       | HDCVI, HDTVI, AHD, CVBS                                             |
| Дальность ИК-подсветки       | 30 м                                                                |
| День-ночь                    | Авто (ICR) / Цвет / Ч/Б                                             |
| Компенсация фоновой засветки | BLC/HLC/DWDR                                                        |
| Шумоподавление               | 2D                                                                  |
| OSD меню                     | Мультиязычное                                                       |
| Объектив                     |                                                                     |
| Тип объектива                | 2,7–12 мм, вариофокальный                                           |

|                                                                    |                                             |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Угол обзора                                                        | Гор.: 102° – 32 °, Верт.: 54° – 18°         |
| Эффективные зоны визуального различения объектов (BS EN 62676-4)** |                                             |
|                                                                    | расстояние от объектива<br>(2,7 мм / 12 мм) |
| Обнаружение (25 пикселей/м)                                        | до 45,5 м / до 137,9 м                      |
| Наблюдение (63 пикселя/м)                                          | до 18,2 м / до 55,2 м                       |
| Распознавание (125 пикселей/м)                                     | до 9,1 м / до 27,6 м                        |
| Идентификация (250 пикселей/м)                                     | до 4,6 м / до 13,8 м                        |
| Звук                                                               |                                             |
| Аудиоканал                                                         | Нет                                         |
| Микрофон                                                           | Нет                                         |
| Доп. разъёмы                                                       |                                             |
| Тревожный вход, выход                                              | Нет                                         |
| Грозозащита                                                        |                                             |
| Уровень напряжения защиты $U_p$                                    | 4 кВ                                        |
| Общие сведения                                                     |                                             |
| Напряжение электропитания                                          | 12 В постоянного тока                       |
| Потребляемая мощность                                              | Не более 3,5 Вт                             |
| Диапазон рабочих температур                                        | От -50 °С до +60 °С                         |
| Относительная влажность воздуха                                    | От 10 % до 90 %                             |
| Степень защиты оболочки                                            | IP67                                        |
| Антивандалная защита                                               | Нет                                         |

|                              |                                                |
|------------------------------|------------------------------------------------|
| Дальность передачи сигнала   | Более 500 м через 75-омный коаксиальный кабель |
| Габаритные размеры           | 122x122x97,6 мм                                |
| Масса                        | 0,30 кг                                        |
| Совместимость с аксессуарами | BR-102, BR-103, BR-106, BR-202                 |

\*Технические характеристики могут отличаться от заявленных.

\*\*В условиях достаточной освещённости и при отсутствии неблагоприятных погодных условий. Обнаружение – обнаружение движения или наличия объекта в кадре. Наблюдение – определение основных характеристик объекта. Распознавание – распознавание характеристик и узнавание объекта по визуальным признакам. Идентификация – установление личности/номерных знаков автомобиля.

### 3 КОМПЛЕКТНОСТЬ

Состав изделия при поставке (комплект поставки видеокамеры) представлен ниже (Таблица 3.1).

Таблица 3.1 – Комплект поставки\*

| Наименование                                            | Обозначение        | Кол.   |
|---------------------------------------------------------|--------------------|--------|
| Видеокамера «BOLID VCG-220»                             | АЦДР.202119.032    | 1 шт.  |
| Руководство по эксплуатации изделия «BOLID VCG-220»     | АЦДР.202119.032 РЭ | 1 экз. |
| Наклейка монтажная «Трафарет для крепления видеокамеры» |                    | 1 шт.  |
| Наклейка информирующая «Ведется видеонаблюдение»        |                    | 1 шт.  |
| Шуруп 4x25                                              |                    | 3 шт.  |
| Дюбель 6x25                                             |                    | 3 шт.  |

\*Оборудование может отличаться по комплектации.

## 4 КОНСТРУКЦИЯ

Внешний вид и основные элементы видеокамеры представлены ниже (Рисунок 4.1).

Диоды ИК-подсветки, и датчик освещённости позволяют осуществлять видеонаблюдение в условиях низкой освещённости.

Вариофокальный объектив с переменным фокусным расстоянием между оптическим центром линзы объектива и фокальной плоскостью видеокамеры, предназначен для создания действительного оптического изображения.

Кабель видеокамеры является комбинированным и включает в себя видеовыход, кабель питания и переключатель формата видеосигнала (Рисунок 6.1, Таблица 6.1).



Рисунок 4.1 – Внешний вид и основные элементы видеокамеры

## 5 МОНТАЖ И ДЕМОНТАЖ

### 5.1 МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ

1. К работе с изделием допускается квалифицированный персонал, изучивший настоящее руководство.
2. Все работы по монтажу и наладке производить с соблюдением требований действующих нормативных документов по технике безопасности.
3. Лица, производящие монтаж и наладку, должны иметь удостоверение на право работы с электроустановками напряжением до 1000 В.
4. Монтаж производить только при отключенном напряжении питания.
5. Для монтажных работ необходимо использовать исправный, безопасный и удобный монтажный инструмент.
6. Монтаж производить только на чистой, сухой установочной поверхности при отсутствии атмосферных осадков, повышенной влажности и иных неблагоприятных условий.
7. Все виды работ с изделием во время грозы запрещаются.
8. Монтаж производить без повреждения конструкции. Выполненный монтаж должен обеспечивать герметичность внутренней конструкции и электрического подключения видеокамеры.
9. Необходимо исключить образование, попадание или воздействие конденсата, электроразряда, статического электричества, грязи, жидкости, опасных веществ и мусора на поверхности, на электронных, оптических, конструктивных и электрических элементах видеокамеры.

### 5.2 Подготовка изделия к монтажу

**ВНИМАНИЕ!**

Запрещается переносить, держать, закреплять, подвешивать видеокамеру за кабель – это ведет к потере гарантии и поломке устройства.

**ВНИМАНИЕ!**

Специалист по монтажу, при необходимости, может использовать иную технологию установки и крепежные элементы, не входящие в комплект поставки, если это не нарушает конструкцию, не влияет на работу устройства и обеспечивает надежность системы.

Выберите тип крепления (Таблица 5.1), обеспечивающий наиболее эффективное расположение видеокамеры в зависимости от решаемой задачи.

Таблица 5.1 – Типы крепления видеокамеры

| Тип крепления | Монтажная коробка                                                                             | Кронштейн                                                                                     | Примечание              |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| Потолочное    | -                                                                                             | -                                                                                             | Стандартное             |
|               | <br>BR-202  | -                                                                                             | -                       |
| Настенное     | -                                                                                             | -                                                                                             | Вертикальная ориентация |
|               | <br>BR-202 | -                                                                                             | -                       |
| Угловое       | <br>BR-202 | <br>BR-102 | Стандартное             |
| Столбовое     | <br>BR-202 | <br>BR-103 | Стандартное             |

Выберите место крепления видеокамеры с учетом габаритных размеров изделия (Рисунок 5.1) и удобства работы с монтажным инструментом.

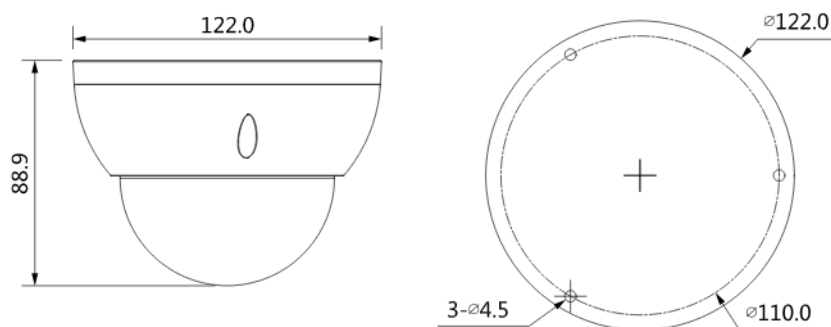


Рисунок 5.1 – Габаритные размеры видеокамеры

Убедитесь, что монтажная поверхность способна выдерживать трёхкратный вес камеры и кронштейна.

**ВНИМАНИЕ!**

При монтаже провода электропитания и выходов следует оставить достаточное пространство для легкого доступа при дальнейшем обслуживании устройства.

## 5.3 МОНТАЖ

**ВНИМАНИЕ!**

Монтаж и пусконаладочные работы изделия, включая регулировку объектива, проводить при окружающей температуре не ниже плюс 10 °С, относительной влажности воздуха не выше 80 %, при отсутствии повышенного испарения и парообразования, усиленной вибрации.

**ВНИМАНИЕ!**

Для защиты кабельных соединений от климатических воздействий рекомендуется крепить видеокамеру на монтажной коробке BR-204. Монтажная коробка не входит в комплект поставки видеокамеры.

### 5.3.1 Потолочное крепление видеокамеры

1. С помощью ключа из комплекта поставки отсоедините монтажное основание от видеокамеры.
2. Используя монтажное основание, отметьте точки крепления на установочной поверхности и просверлите 3 отверстия (диаметр 6 мм, глубина не менее 25 мм) в установочной поверхности.

- Используя крепежные элементы из комплекта поставки, закрепите монтажное основание на установочной поверхности.
- Присоедините видеокамеру к монтажному основанию (Рисунок 5.2)



Рисунок 5.2 – Потолочное крепление видеокамеры

#### 5.3.1.1 Потолочное крепление видеокамеры на монтажной коробке BR-202



##### ВНИМАНИЕ!

Монтажная коробка BR-202 не входит в комплект поставки видеокамеры.

Внешний вид и габаритные размеры монтажной коробки представлены ниже (Рисунок 5.3).

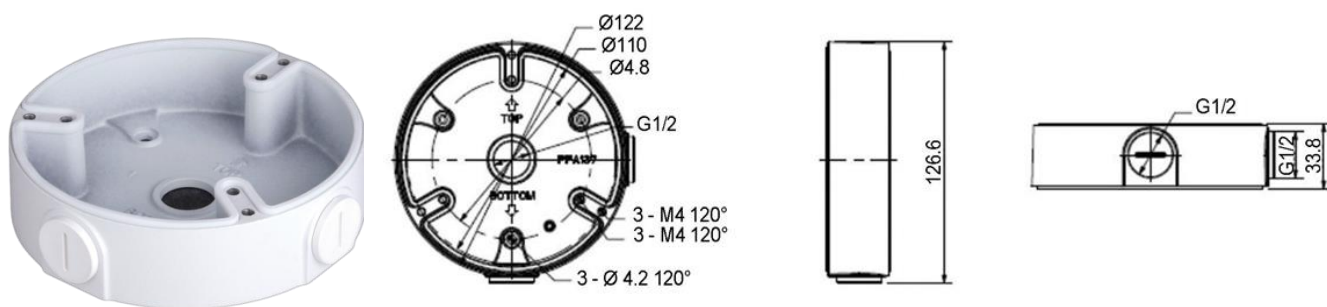


Рисунок 5.3 – Монтажная коробка BR-202

- Используя монтажную коробку, отметьте точки крепления на установочной поверхности и просверлите 3 отверстия (диаметр 6 мм, глубина не менее 25 мм) в установочной поверхности. Закрепите монтажную коробку на установочной поверхности.

2. Аккуратно протолкните кабель от видеокамеры внутрь монтажной коробки и закрепите видеокамеру на монтажной коробке (Рисунок 5.4).



Рисунок 5.4 – Потолочное крепление видеокамеры на монтажной коробке BR-202

### 5.3.2 Настенное крепление видеокамеры

1. С помощью ключа из комплекта поставки отсоедините монтажное основание от видеокамеры.
2. Используя монтажное основание, отметьте точки крепления на установочной поверхности и просверлите 3 отверстия (диаметр 6 мм, глубина не менее 25 мм) в установочной поверхности.
3. Используя крепежные элементы из комплекта поставки, закрепите монтажное основание на установочной поверхности.
4. Присоедините видеокамеру к монтажному основанию (Рисунок 5.5).



Рисунок 5.5 – Настенное крепление видеокамеры

### 5.3.2.1 Настенное крепление видеокамеры на монтажной коробке BR-202

**ВНИМАНИЕ!**

Монтажная коробка BR-202 не входит в комплект поставки видеокамеры.

Внешний вид и габаритные размеры монтажной коробки представлены выше (Рисунок 5.3).

1. Используя монтажную коробку, отметьте точки крепления на установочной поверхности и просверлите 3 отверстия (диаметр 6 мм, глубина не менее 25 мм) в установочной поверхности. Закрепите монтажную коробку на установочной поверхности.
2. Аккуратно протолкните кабель от видеокамеры внутрь монтажной коробки и закрепите видеокамеру на монтажной коробке (Рисунок 5.4).



Рисунок 5.6 – Настенное крепление видеокамеры на монтажной коробке BR-202

### 5.3.3 Угловое крепление видеокамеры на монтажной коробке BR-202

**ВНИМАНИЕ!**

Угловой кронштейн BR-102, монтажная коробка BR-202 не входит в комплект поставки видеокамеры.

Внешний вид и габаритные размеры углового кронштейна представлены ниже (Рисунок 5.7).

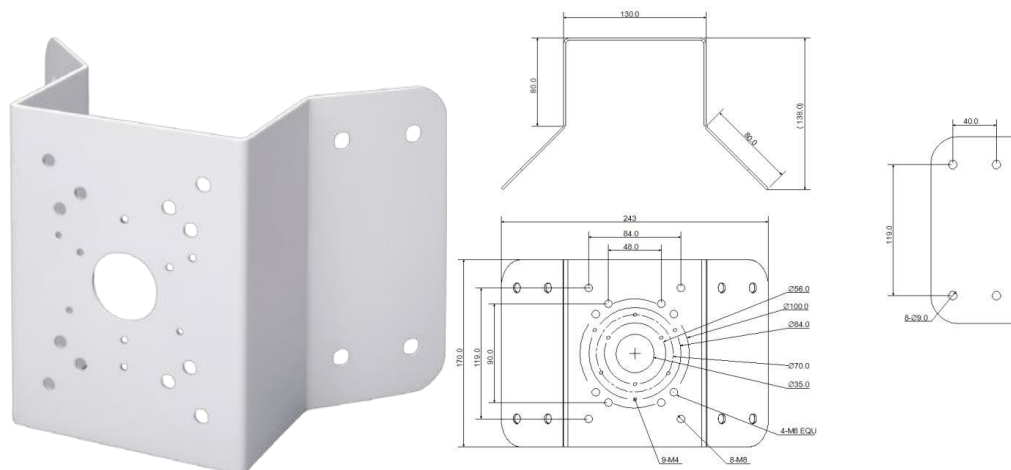


Рисунок 5.7 – Угловой кронштейн BR-102

1. Используя угловой кронштейн, отметьте точки крепления на установочной поверхности (Рисунок 5.8) и просверлите 4 отверстия (диаметр 8 мм, глубина не менее 65 мм) в установочной поверхности.

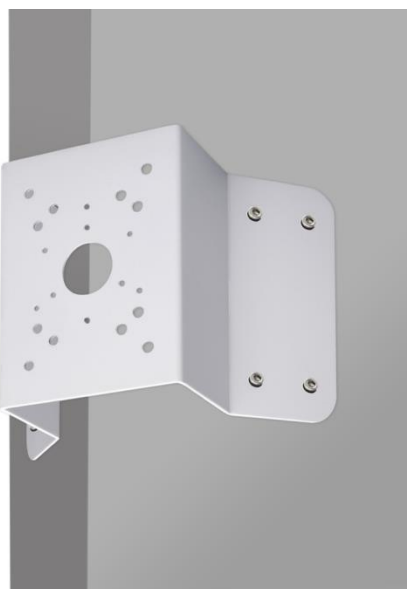


Рисунок 5.8 – Определение точек крепления кронштейна на установочной поверхности

2. Аккуратно протолкните кабель внутрь монтажной коробки и закрепите видеокамеру на монтажной коробке.
3. С помощью анкерных болтов из комплекта поставки закрепите угловой кронштейн с видеокамерой на установочной поверхности (Рисунок 5.9).



Рисунок 5.9 – Монтаж видеокамеры и монтажной коробки BR-202 на угловом кронштейне BR-102

### 5.3.4 Столбовое крепление видеокамеры на монтажной коробке BR-202



#### ВНИМАНИЕ!

Столбовой кронштейн BR-103, монтажная коробка BR-202 не входит в комплект поставки видеокамеры.

Внешний вид и габаритные размеры столбового кронштейна представлены ниже (Рисунок 5.10).

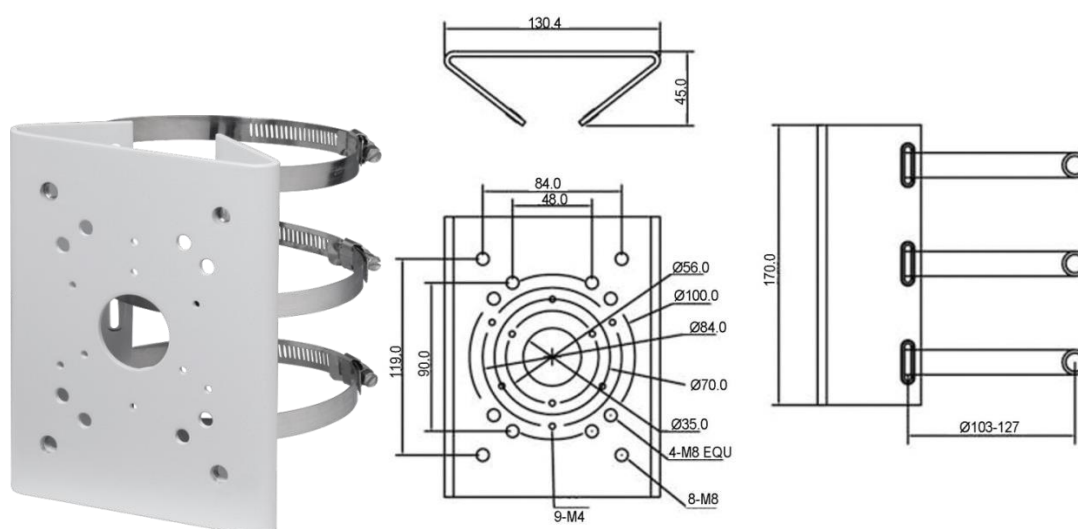


Рисунок 5.10 – Столбовой кронштейн BR-103

1. Закрепите монтажную коробку на столбовом кронштейне.

2. Аккуратно протолкните кабель внутрь монтажной коробки и закрепите видеокамеру на монтажной коробке.
3. Закрепите видеокамеру на столбовом кронштейне. С помощью хомутов из комплекта поставки столбового кронштейна закрепите столбовой кронштейн с видеокамерой на столбе, а затем плотно затяните хомуты (Рисунок 5.11).



Рисунок 5.11 – Монтаж видеокамеры на столбовом кронштейне BR-103

## 5.4 ДЕМОНТАЖ

Демонтаж видеокамеры производится в обратном порядке при отключенном напряжении питания.

## **6 ПОДКЛЮЧЕНИЕ**

Кабель видеокамеры является комбинированным и включает в себя видеовыход, кабель питания и переключатель формата видеосигнала (Рисунок 6.1, Таблица 6.1).

Концевая раскладка кабеля видеокамеры имеет внешние отличительные признаки, а также текстовые и цветовые маркировки, позволяющие правильно выполнять электрическое подключение видеокамеры.



Рисунок 6.1 – Концевая раскладка кабеля видеокамеры

Таблица 6.1 – Концевая раскладка кабеля видеокамеры

| Группа | Примечание                         |
|--------|------------------------------------|
| 1      | Переключатель формата видеосигнала |
| 2      | Видеовыход BNC                     |
| 3      | Разъём питания DC12V               |

Переключатель формата видеосигнала – кабель с DIP-переключателями, предназначен для изменения формата видеосигнала (6.1 Переключение формата видеосигнала).

Видеовыход – кабель с разъёмом BNC, предназначен для передачи видеосигнала от видеокамеры к видеорегистратору по коаксиальному кабелю.

Кабель питания – кабель с разъёмом питания (5,5х2,1), предназначен для осуществления электрического питания видеокамеры от источника питания (блока питания) напряжением 12 В постоянного тока. Источник питания в комплект поставки не входит.

**ВНИМАНИЕ!**

Запрещается осуществлять подключение видеокамеры, если на кабеле отсутствует текстовая и цветовая маркировка. Рекомендуется обращаться в техподдержку BOLID: тел.: +7(495) 775-71-55; e-mail: support@bolid.ru.

1. Используя соответствующие провода, как указано на маркировке, подключите их к блоку питания, который идет в комплекте. Неверное соединение может привести к повреждению и/или неправильному функционированию оборудования.
2. Используя коаксиальный кабель, подключите видеокамеру к видеорегистратору. Базовая схема подключения представлена ниже (Рисунок 6.2). Неверное соединение может привести к повреждению и/или неправильному функционированию оборудования.



Рисунок 6.2 – Схема подключения видеокамеры

**ВНИМАНИЕ!**

Запрещается устанавливать видеокамеру вне помещения при отсутствии дополнительной герметизации кабельных вводов! Для обеспечения влагозащиты подключенных разъёмов рекомендуется использовать герметичную кабельную муфту, и осуществлять подключение внутри герметичной монтажной коробки.

## 6.1 ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ ФОРМАТА ВИДЕОСИГНАЛА

Переключение формата видеосигнала осуществляется с помощью соответствующего переключателя (Рисунок 6.3). Для изменения формата видеосигнала необходимо открыть крышку корпуса переключателя и, регулируя положение DIP-переключателей, установить советующий формат (Таблица 6.2).



Рисунок 6.3 – Переключатель формата видеосигнала

Таблица 6.2 – Переключение формата видеосигнала

| Положение<br>DIP-переключателя |            | Формат видеосигнала |
|--------------------------------|------------|---------------------|
| 1                              | 2          |                     |
| OFF (Выкл)                     | OFF (Выкл) | CVI                 |
| ON (Вкл)                       | ON (Вкл)   | CVBS                |
| ON (Вкл)                       | OFF (Выкл) | AHD                 |
| OFF (Выкл)                     | ON (Вкл)   | TVI                 |

## 6.2 НАСТРОЙКА ФОКУСНОГО РАССТОЯНИЯ И НАПРАВЛЕНИЯ ОБЪЕКТИВА

Рычаги настройки фокусного расстояния и резкости (Рисунок 6.4) позволяют настроить требуемый угол обзора, регулируя фокусное расстояние.

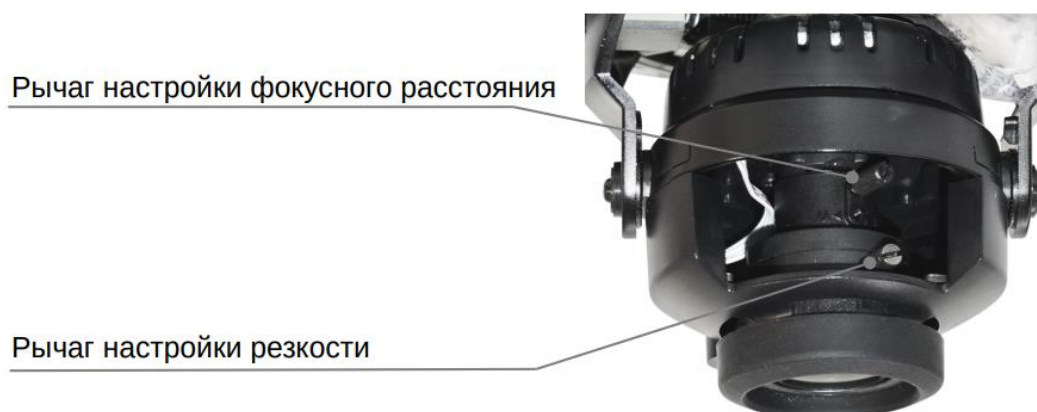


Рисунок 6.4 – Настройка фокусного расстояния и резкости

Для настройки требуемого направления объектива с помощью ключа из комплекта поставки снимите корпус с устройства. Ослабьте стопорные винты и отрегулируйте положение объектива, направив объектив видеокамеры на зону наблюдения (Рисунок 6.5). Затяните стопорные винты для фиксации положения объектива, наденьте корпус на устройство и зафиксируйте, используя ключ из комплекта поставки.



Рисунок 6.5 – Настройка направления объектива

## 6.3 УЛИЧНОЕ ЗАЩИТНОЕ ЗАЗЕМЛЕНИЕ



### ВНИМАНИЕ!

Правила организации защитного заземления регламентируются документами «Правила устройства электроустановок» (ПУЭ) глава 1.7. «Заземление и защитные меры электробезопасности» и ГОСТ 12.2.007.0-75.

При организации защитного заземления должны быть соблюдены следующие условия:

1. Расстояние между кабелем и высоковольтной линией или приборами должно составлять не менее 50 м;
2. Кабели снаружи зданий, по возможности, должны быть проложены под навесом или крышей;
3. При прокладке кабелей в грунте для вывода кабелей на поверхность следует использовать металлическую трубу, заземлённую с одной из сторон на глубину не менее 0,5 м. Прокладка кабелей в открытом виде не допустима;
4. На территориях с повышенной опасностью поражения молнией, а также вблизи устройств с сильными магнитными полями, таких как высоковольтные трансформаторные подстанции, необходима установка грозозащитных устройств или молниеотводов;
5. Грозозащита здания, кабелей и устройств снаружи, имеющих подключение внутри здания, должны иметь общее заземление и соответствовать требованиям ПУЭ (глава 1.7);
6. Проводники в системе заземления должны иметь равный потенциал. Все устройства заземления должны строго соответствовать документам по электробезопасности, а также иметь защиту от помех. Запрещено подключение заземления на линию «N» электроснабжения, а также пересечение с другими проводами. Сопротивление системы заземления не должно превышать 4 Ом, площадь поперечного сечения кабеля заземления должна составлять не менее 25 мм<sup>2</sup>.

Способы заземления аналоговой видеокамеры в зависимости от типа подключения к источнику питания:

1. Видеокамера с отдельным от видеорегистратора источником питания

При питании видеокамеры от отдельного источника питания (блока питания, РИП) – необходимо осуществлять заземление подключенного источника питания. В соответствии с требованиями ПУЭ, корпус источника питания на щитке электропитания, к которому он подключен, должен быть заземлен. При этом требуется убедиться в отсутствии гальванической связи между линией «–» (gnd) выходного напряжения источника питания и его корпусом (линией заземления источника питания). А также необходимо объединить линию «–» всех источников питания постоянного тока в монтируемой системе видеонаблюдения. В противном случае в передаваемый сигнал будут вноситься серьёзные помехи. Также возможен выход из строя одного или нескольких устройств в связи с разностью потенциалов, создаваемой разными источниками электропитания.

2. Видеокамера и видеорегистратор с общим источником питания

Заземление корпуса видеокамеры и корпуса видеорегистратора должно осуществляться в одной общей «точке» (чаще всего выбирается электрический щит в который подключен видеорегистратор) во избежание появления разницы потенциалов.

В связи с тем, что экран оплётки сигнального кабеля видеокамеры не имеет гальванической развязки с корпусом видеокамеры, необходимо осуществлять подключение таких камер, создавая гальваническую развязку с опорой, на которую осуществляется монтаж, используя не проводящие электрический ток материалы.

Для каждого способа подключения рекомендуется установка дополнительных устройств грозозащиты сигнального кабеля со стороны камеры и видеорегистратора. Заземление устройств грозозащиты кабеля выполняется согласно соответствующему руководству по эксплуатации.

## 6.4 УСТАНОВКА МОЛНИЕОТВОДА

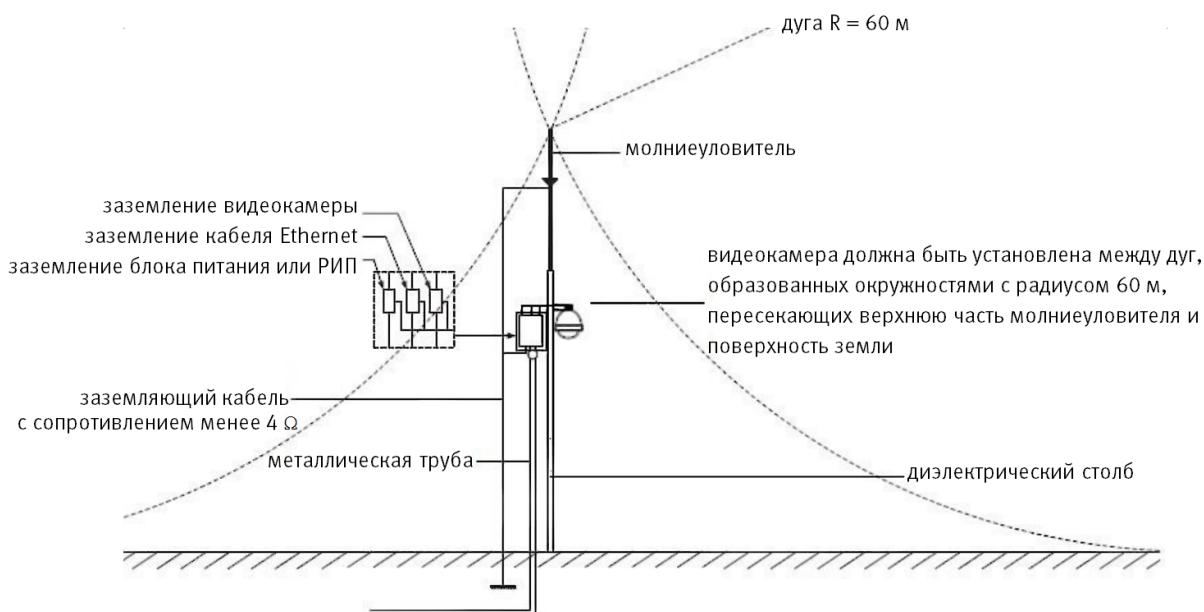


Рисунок 6.6 – Установка молниеотвода

При установке видеокамеры необходимо изолировать заземляющий кабель от металлических частей видеокамеры. Прокладку кабеля заземления необходимо осуществлять на расстоянии от видеокамеры, её металлического кронштейна и всех подключенных к ней кабелей для снижения мощности электромагнитного поля, создаваемого при ударе молнии в молниеуловитель. Расстояние между основанием стержня молниеуловителя и местом установки камеры видеонаблюдения должно составлять не менее 0,5 м. При прокладке кабеля необходимо обеспечить отсутствие острых углов и загибов токопроводящей шины.

Общая высота молниеотвода, для упрощения расчётов, должна быть не менее расстояния от поверхности земли до наивысшей точки установленной видеокамеры, умноженной на 1,5. Например, при установке видеокамеры так, что наивысшая точка кронштейна устанавливаемой видеокамеры будет находиться на расстоянии 6 м от поверхности земли, высота молниеотвода должна быть не менее 9 м.

Наиболее правильным является разделение контуров громоотвода и защитного заземления электроприборов.

В случае если установка осуществляется на общий с молниеотводом металлический столб, необходимо обеспечить электроизоляцию камеры от конструкции, на которую она крепится.

Не рекомендуется заземлять на одну и ту же токопроводящую линию заземления молниеуловитель и заземление электроприборов. В противном случае возможен выход из строя всех заземлённых таким образом устройств.

## 7 НАСТРОЙКА

Настройка видеокamеры осуществляется с помощью экранного OSD-меню, отображаемого поверх основного изображения, поступающего с видеокamеры на монитор.

### 7.1 Вход в OSD-МЕНЮ

В интерфейсе аналогового видеорегистратора BOLID, в поле необходимой видеокamеры, выберите пункт «Меню PTZ» (Рисунок 7.1).

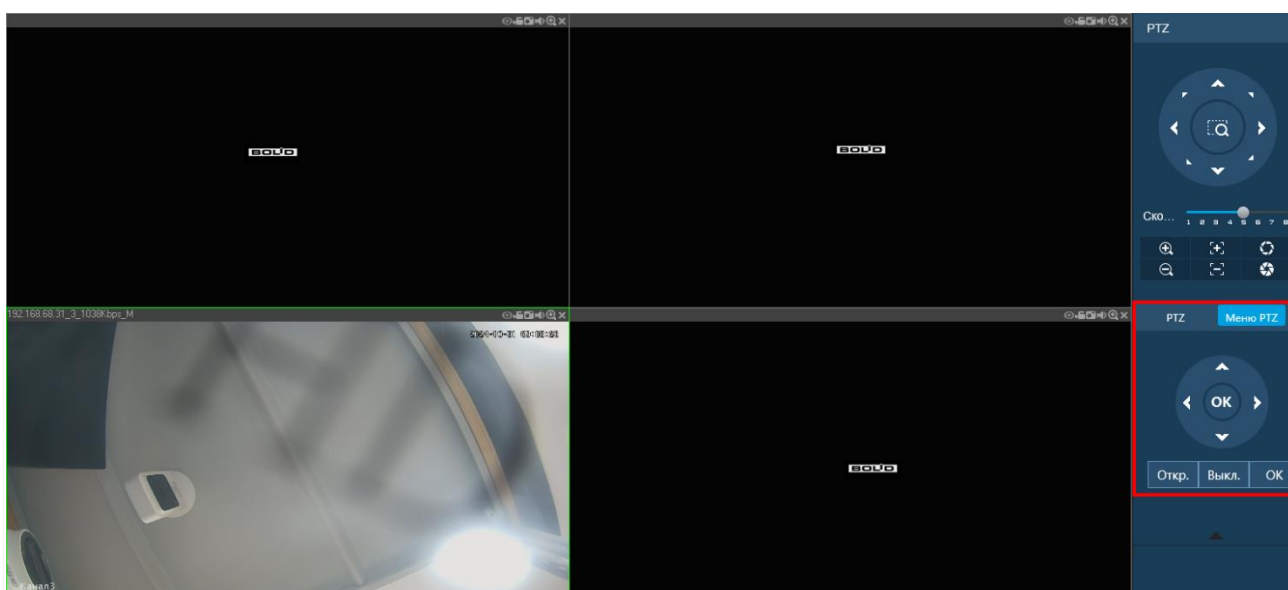


Рисунок 7.1 – Меню PTZ

Навигация по OSD-меню осуществляется с помощью виртуального джойстика (Рисунок 7.2). Описание функций виртуального джойстика представлено ниже (Таблица 7.1).

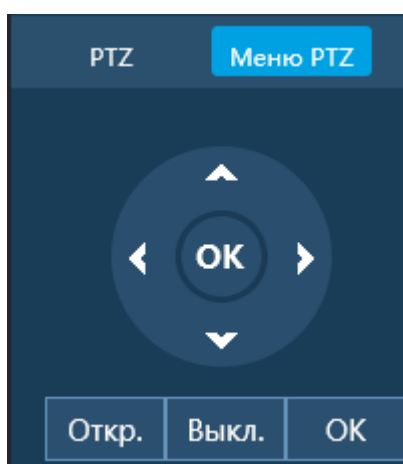


Рисунок 7.2 – Виртуальный джойстик

Таблица 7.1 – Описание функций виртуального джойстика

| Направление джойстика |   | Функция                                                                                                                                                                    |
|-----------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Вверх                 | ▲ | Перемещение курсора вверх.                                                                                                                                                 |
| Вниз                  | ▼ | Перемещение курсора вниз.                                                                                                                                                  |
| Влево                 | ◀ | Перемещение курсора вправо, переключение значений параметров, регулировка шкалы настроек. При нажатии влево на шкале настроек значение активного параметра уменьшается.    |
| Вправо                | ▶ | Перемещение курсора вправо, переключение значений параметров, регулировка шкалы настроек. При нажатии вправо на шкале настроек значение активного параметра увеличивается. |
| Открыть / ОК          |   | Вход в OSD-меню, а также подтверждение выбора.                                                                                                                             |

## 7.2 ФОРМАТ PAL/NTSC

Для настройки формата выберите «Format» и установите стандарт трансляции изображения с видеокамеры: PAL / NTSC.

По умолчанию выбран стандарт «PAL». При переключении на стандарт «NTSC» изображение с видеокамеры может исчезать, в том числе OSD-меню.

## 7.3 РАЗРЕШЕНИЕ

Возможность различать на отдельных кадрах детали исходного изображения, определяющегося как количество пикселей (элементов изображения) по горизонтали и по вертикали, содержащихся в кадре, определяется разрешением видеоизображения.

Для настройки разрешения выберите «Video Mode» и установите разрешение видеоизображения и количество кадров в секунду соответственно.

## 7.4 ЗАСВЕТКА

Выберите тип засветки (Backlight Mode) для обеспечения повышение детализации изображения в случае, когда в сцене видеокамеры есть высококонтрастные участки (источники света большой мощности, на фоне которых присутствуют темные объекты).

«BLC» – функция видеокамеры, позволяющая управлять автоматической регулировкой усиления и электронным затвором не по всей площади экрана, а по его центральной части, что позволяет компенсировать излишек освещения, мешающий восприятию.

«WDR» – функция видеокамеры, позволяющая организовать качественный просмотр как светлых, так и темных участков кадра. Кроме яркости автоматически подстраивается и контраст изображения.

«HLC» – функция видеокамеры, позволяющая затемнять особо яркие области кадра, за счет чего улучшается различимость прилегающих к ним участков изображения.

## 7.5 ПАРАМЕТРЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ

Для настройки параметров изображения выберите «Image Adjust». Описание параметров представлено ниже (Таблица 7.2).

Таблица 7.2 – Описание параметров изображения

| Параметр           | Описание                                                         |
|--------------------|------------------------------------------------------------------|
| Режим (Image Mode) | Стандартный (Standard);<br>Мягкий (Soft);<br>Яркий (Flamboyant). |

| Параметр                  | Описание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Резкость (Sharpness)      | Настройка общей резкости изображения. Чем больше значение, тем более резкими становятся детали изображения. Значение находится в диапазоне от 0 до 15.                                                                                                                                                                                                                                        |
| Яркость (Brightness)      | Настройка общей яркости изображения. Чем больше значение, тем ярче изображение. Значение находится в диапазоне от 0 до 15.                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Контраст (Contrast)       | Настройка контрастности изображения. Значение параметра в диапазоне от 0 до 15. Чем больше численное значение, тем выше контрастность изображения.                                                                                                                                                                                                                                            |
| Насыщенность (Saturation) | Настройка насыщенности изображения. Чем больше численное значение, тем насыщеннее («чище») цвет. Это значение не оказывает влияния на общую яркость всего изображения. Цвет изображения может становиться слишком сильным при чрезмерно большом значении. Для серой части изображения возможно искажение, если баланс белого настроен некорректно. Значение находится в диапазоне от 0 до 15. |
| Цветность (Chroma)        | Настройка уровня цветности изображения. Чем больше значение, тем больше выражена цветность изображения. Диапазон значений от 0 до 15.                                                                                                                                                                                                                                                         |

| Параметр      | Описание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Гамма (Gamma) | Настройка «Гамма» – порога яркости изображения. Порог яркости изображения регулируется через нелинейный режим регулировки, чтобы улучшить динамический диапазон отображения изображения. Чем больше значение, тем ярче изображение становится. Диапазон значений от 0 до 15. Визуально, при включённой гамма коррекции тёмные области кадра становятся видны лучше, но контрастность светлых участков снижается. |
| 2DNR          | Технология двумерного подавления шума в изображении, возникающего в условиях недостаточной освещённости. Диапазон значений от 0 до 15.                                                                                                                                                                                                                                                                           |

Для возврата в предыдущий пункт меню выберите «Return».

## 7.6 Экспозиция

Для регулировки количества света, поступающего на матрицу видеокамеры, необходимо выбрать режим экспозиции видеоизображения. Параметры экспозиции влияют на яркость, контрастность и цветопередачу изображения.

Для настройки экспозиции выберите «Exposure». Описание параметров представлено ниже (Таблица 7.3).

Таблица 7.3 – Описание параметров экспозиции

| Параметр                 | Описание                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Режимы (Exposure)        | <p>Авто (Auto) – автоматическое выставление нужной скорости затвора, для обеспечения корректного освещения в кадре;</p> <p>Вручную (Manual) – регулировка диафрагмы, настройка усиления и скорость затвора регулируются вручную;</p> <p>Зоны АЭ (Area AE) – автоматическая регулировка по выделенной области.</p> |
| Макс. усиление           | Максимальный предел усиления. Диапазон значения от 0 до 15.                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Мин. усиление            | Минимальный предел усиления. Диапазон значения от 0 до 15.                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Уровень (Exposure Level) | Изменение уровня экспозиции. Диапазон значений от 0 до 15.                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Мерцание                 | Удаление мерцания изображения, возникающего от осветительных приборов: 50 Гц; 60 Гц; Улица (Outdoor).                                                                                                                                                                                                             |

Для возврата в предыдущий пункт меню выберите «Return».

## 7.7 БАЛАНС БЕЛОГО

Баланс белого позволяет настроить баланс белого цвета, когда снимаемый видеокамерой белый предмет имеет на изображении жёлтый, синеватый или другие оттенки, а не белый. Это несоответствие белого цвета на снимке и на изображенном оригинале вызвано освещением и требует подстройки баланса белого цвета.

Для настройки баланса белого выберите «White Balance». Описание параметров представлено ниже (Таблица 7.4).

Таблица 7.4 – Описание параметров баланса белого

| Параметр                       | Описание                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Режим баланса белого (WB MODE) | Авто (Auto) – автоматическая установка баланса белого в изображении. При этом производится поиск области с белым цветом или близким к нему. По этой области в дальнейшем происходит коррекция всей цветовой гаммы изображения.<br>Зоны WB (Area WB) – автоматическая регулировка по выделенной области. |

## 7.8 РЕЖИМ «ДЕНЬ/НОЧЬ»

Режим «День/Ночь» позволяет регулировать работу видеокамеры при переходе в «ночной» и «дневной» режим работы. Для настройки режима «День/Ночь» выберите «Day/Night».

«Auto» – автоматическое определение режима с помощью электронного фильтра или датчика освещённости;

«Black/White» – черно-белое изображение;

«Color» – цветное изображение.

## 7.9 ЯЗЫК МЕНЮ

Язык OSD-меню – английский. При необходимости измените язык OSD-меню.

## 7.10 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ

### 7.10.1 Название

Для отображения названия устройства выберите «Advanced» – «Camera Name» и установите «On» или «Off» соответственно.

### 7.10.2 Зеркальное отражение изображения

Для настройки зеркального отображения изображения выберите «Advanced» – «Mirror»:

«H-Mirror» – Зеркальное отражение по горизонтали;

«V-Mirror» – Зеркальное отражение по вертикали.

Для возврата в предыдущий пункт меню выберите «Return».

### 7.10.3 ИК-подсветка

«Smart IR» – адаптивная ИК-подсветка, позволяющая осуществлять видеонаблюдения в условиях недостаточной освещённости.

Для включения ИК-подсветки выберите «Advanced» – «Smart IR» и установите «On» или «Off» соответственно.

### 7.10.4 Напряжение питания

Для включения/отключения функции Напряжение (оповещение о некорректном напряжении питания видеокамеры) выберите «Advanced» – «Voltage prompt» и установите «On» или «Off» соответственно.

### 7.10.5 Маска

Функция «Маска» позволяет создать недоступную для просмотра область видеоизображения.

Для включения функции «Маска» выберите «Advanced» – «Privacy Mask», установите «On» и настройте размер и положение конфиденциальной зоны.

### 7.10.6 Система

Для просмотра системной информации о версии прошивки устройства выберите «Advanced» – «System Info».

## 7.11 ВОССТАНОВЛЕНИЕ ПАРАМЕТРОВ ПО УМОЛЧАНИЮ

Для восстановления параметров по умолчанию выберите «Default».

## 8 ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ «ORION VIDEO LITE»

Программное обеспечение «Orion Video Lite» предназначено для организации локальной системы видеонаблюдения с использованием видеокамер и видеорегистраторов производства ЗАО НВП «Болид» (Рисунок 8.1).

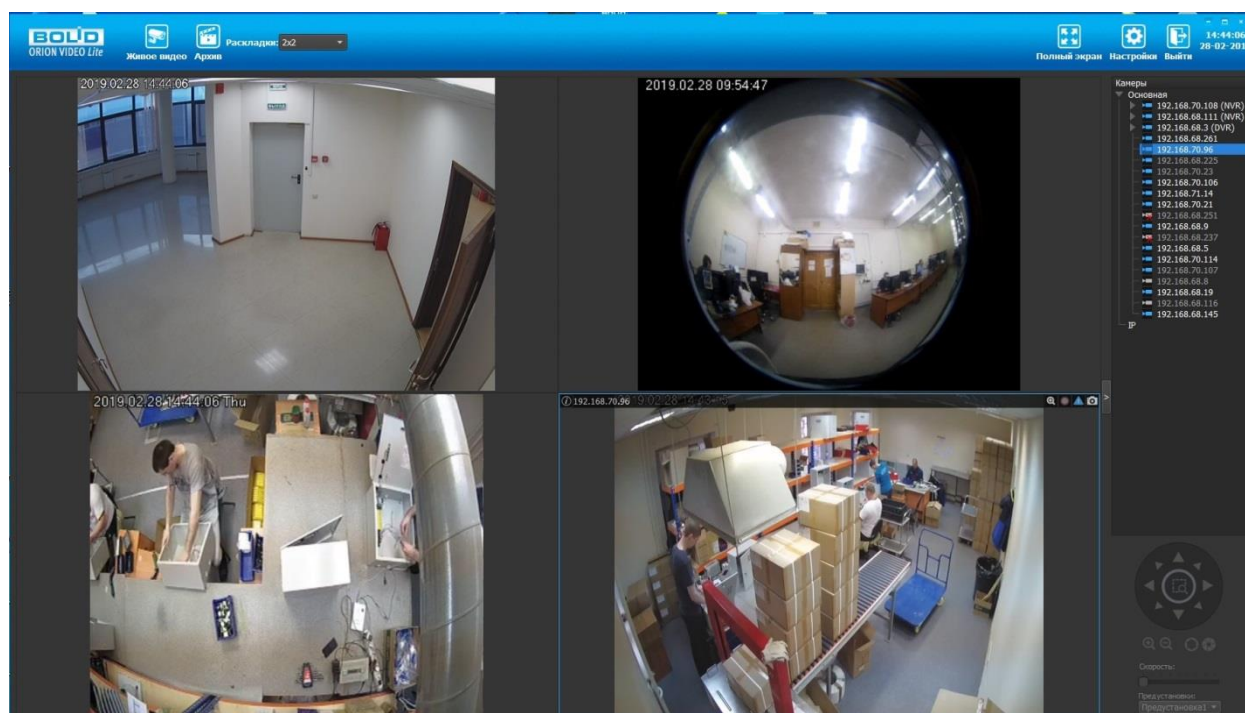


Рисунок 8.1 – ORION VIDEO Lite: Интерфейс программы

«Orion Video Lite» позволяет настраивать видеокамеры и видеорегистраторы «Болид», осуществлять просмотр и запись транслируемых видеопотоков. Также программа позволяет управлять поворотными видеокамерами, и осуществлять просмотр видеопотока с видеокамер, оснащенных моторизированным объективом или объективом типа «fisheye».

«Orion Video Lite» позволяет воспроизводить архив видеопотока (Рисунок 8.2), записанный с помощью программы или видеорегистратора «Болид». Поддерживаются функции экспорта видео и кадра из архива. Есть возможность разграничения прав пользователей.

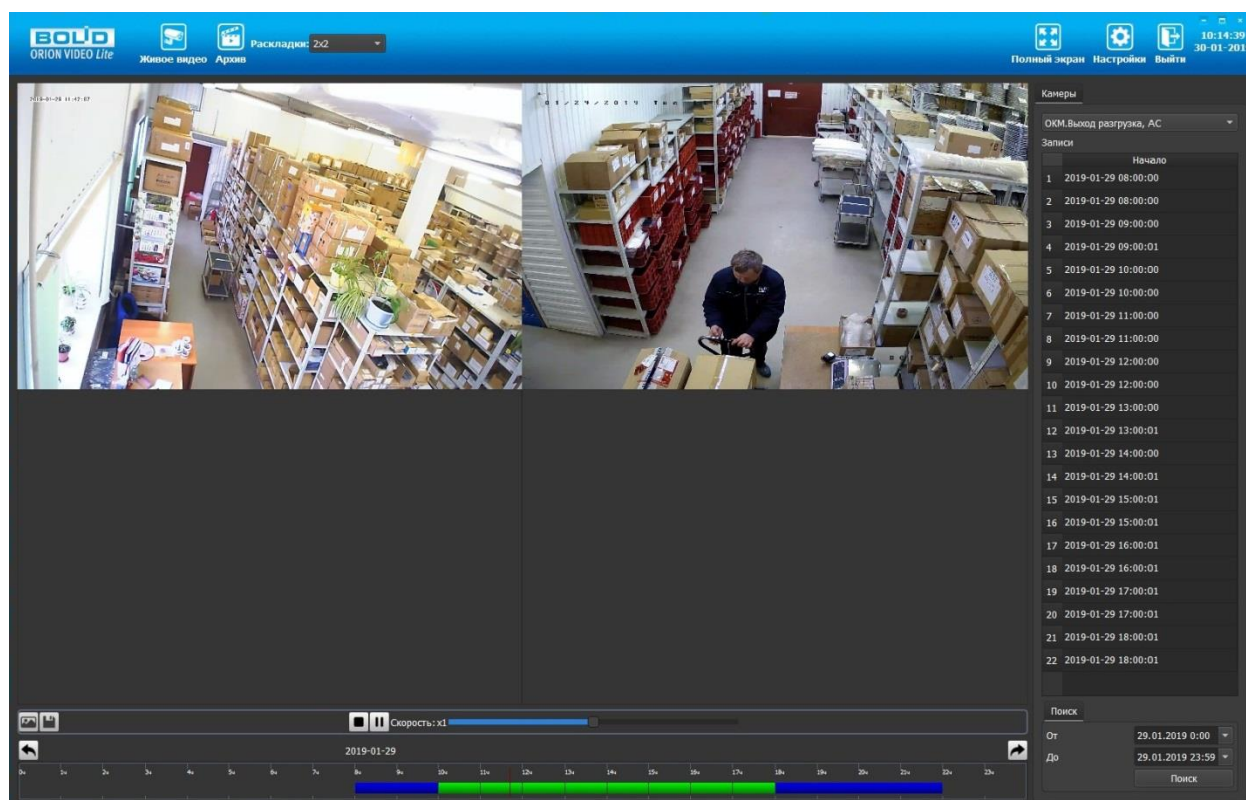


Рисунок 8.2 – ORION VIDEO Lite: Воспроизведение архива

«Orion Video Lite» имеет удобный современный пользовательский интерфейс.

Актуальную версию программы можно скачать на сайте [bolid.ru](http://bolid.ru) в разделе: Продукция – Видеонаблюдение – Программное обеспечение – ПО «Орион Видео Лайт» по [ссылке](#).

Для использования в «Орион Видео Лайт» камер сторонних производителей требуется ключ защиты ПО «Видеосистема Орион Про».

## 9 ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И ПРОВЕРКА РАБОТОСПОСОБНОСТИ

Техническое ежемесячное и ежегодное обслуживание видеокамеры должно проводиться электромонтерами, имеющими группу по электробезопасности не ниже 3. Ежегодные и ежемесячные работы по техническому обслуживанию проводятся согласно принятых и действующих в организации пользователя регламентов и норм (при отсутствии в организации пользователя действующих регламентов и норм для работ технического обслуживания, необходимо привлечь необходимые для этого организацию и специалистов, имеющих право, квалификацию и условия для этого), и в том числе могут включать:

- проверку работоспособности изделия, согласно РЭ;
- проверку целостности корпуса видеокамеры, целостность изоляции кабеля, надёжности креплений, контактных соединений;
- очистку корпуса видеокамеры от пыли и грязи (очистка поверхности объектива видеокамеры производится только с соблюдением требований к условиям и помещению, работам, аттестованных на класс чистоты и предназначенных для сборочно-технических, ремонтных работ с оптическими устройствами);
- при необходимости, корректировку ориентации направления обзора видеокамеры;
- тестирование кабельных линий связи и электропитания;
- очистку и антикоррозийную обработку электроконтактов кабельного подключения видеокамеры.

Техническое обслуживание должно исключать возможность образования конденсата на контактах по завершению и в ходе работ технического обслуживания.

Проверка работоспособности заключается в визуальной оценке видеоизображения, отображаемого на мониторе и его соответствия настроенным параметрам. Изделие, не прошедшее проверку работоспособности, считается неисправным.

## 10 ВОЗМОЖНЫЕ НЕИСПРАВНОСТИ И СПОСОБЫ ИХ УСТРАНЕНИЯ



### ВНИМАНИЕ!

При затруднениях, возникающих при настройке и эксплуатации изделия, рекомендуется обращаться в техподдержку BOLID: тел.: +7(495) 775-71-55; e-mail: support@bolid.ru.

Перечень неисправностей и способы их устранения представлены ниже (Таблица 10.1).

Таблица 10.1 – Перечень неисправностей и способы их устранения

| Внешнее проявление неисправности                                          | Возможные причины неисправности                  | Способы устранения неисправности                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Изображение с видеокamеры рябит, пропадает и восстанавливается с помехами | Помехи вызванные «блуждающими» токами заземления | Произвести гальваническую развязку всех каналов и линий питания. Заземлить источники питания, при необходимости – заменить. |
|                                                                           | Нарушено соединение BNC разъёма                  | Проверить BNC разъём и подключить коннектор к гнезду.                                                                       |
|                                                                           | Отсутствует питание видеокamеры                  | Проверить блок питания видеокamеры, проверить правильность подключения линии питания к видеокamере.                         |
|                                                                           | Поврежден кабель питания или коаксиальный кабель | Найти и устранить повреждение, восстановить изоляцию.                                                                       |
|                                                                           | Подключенная видеокamera неисправна              | Заменить видеокamera.                                                                                                       |

| Внешнее проявление неисправности      | Возможные причины неисправности | Способы устранения неисправности                                   |
|---------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Отсутствует изображение с видеокамеры | Нарушено соединение BNC разъёма | Проверить BNC разъём и подключить коннектор к гнезду.              |
|                                       | Видеокамера неисправна          | Заменить видеокамеру, направить неисправное изделие в ремонт.      |
|                                       | Видеорегистратор неисправен     | Заменить видеорегистратор, направить неисправное изделие в ремонт. |

## 11 РЕМОНТ

При выявлении неисправного изделия его нужно направить в ремонт по адресу предприятия-изготовителя. Отправка изделия для проведения текущего ремонта оформляется в соответствии с СТО СМК 8.5.3-2015, размещенном на нашем сайте <https://bolid.ru/support/remont/>.

При направлении изделия в ремонт к нему обязательно должен быть приложен акт с описанием возможной неисправности.

Рекламации направлять по адресу:

ЗАО НВП «Болид»,

141070, Московская область, г. Королёв, ул. Пионерская, д. 4.

Тел.: +7(495) 775-71-55, <http://bolid.ru>, e-mail: [info@bolid.ru](mailto:info@bolid.ru).

## 12 МАРКИРОВКА

На изделиях нанесена маркировка с указанием наименования, заводского номера, месяца и года их изготовления в соответствии с требованиями, предусмотренными ГОСТ Р 51558-2014. Маркировка нанесена на лицевой (доступной для осмотра без перемещения составной части изделия) стороне.

Маркировка составных частей изделия после хранения, транспортирования и во время эксплуатации не осыпается, не расплывается, не выцветает.

## 13 УПАКОВКА

Изделие вместе с эксплуатационной документацией поставляется в прочной упаковке, обеспечивающей защиту от воздействий окружающей среды и повреждений при перевозке/переноске. Упаковка позволяет хранить изделия в закрытых помещениях, в том числе и неотапливаемых.

## 14 ХРАНЕНИЕ

Хранение изделия в потребительской таре должно соответствовать условиям хранения 1 по ГОСТ 15150-69. Средний срок сохраняемости изделия в отапливаемых помещениях не менее 5 лет, в неотапливаемых помещениях не менее 2 лет.

В помещениях для хранения не должно быть паров кислот, щелочей, агрессивных газов и других вредных примесей, вызывающих коррозию. Хранение изделия должно осуществляться в упаковке предприятия-изготовителя при температуре окружающего воздуха от 274 К до 323 К (от плюс 1°C до плюс 50°C) и относительной влажности до 80 %.

## 15 ТРАНСПОРТИРОВАНИЕ

Изделие необходимо транспортировать только в упакованном виде: в неповрежденной заводской упаковке или в специально приобретенной потребителем транспортной упаковке, обеспечивающей сохранность видеокамеры при перевозке. Транспортирование упакованных изделий производится при температуре окружающего воздуха от 223 К до 323 К (от минус 50 °С до плюс 50 °С) любым видом крытых транспортных средств, не допуская разрушения изделия и изменения его внешнего вида. При транспортировании изделие должно оберегаться от ударов, толчков, воздействия влаги и агрессивных паров и газов, вызывающих коррозию.

## 16 УТИЛИЗАЦИЯ

Изделие не представляет опасности для жизни, здоровья людей и окружающей среды в течение срока службы и после его окончания. Специальные меры безопасности при утилизации не требуются. Утилизацию устройства приобретатель устройства выполняет самостоятельно согласно государственным правилам (регламентам, нормам) сдачи в мусоросбор на утилизацию, выполнение утилизации бытовой электронной техники, видео и фотоэлектронной техники.

Содержание драгоценных материалов: не требует учёта при хранении, списании и утилизации (п. 1.2 ГОСТ 2.608-78).

Содержание цветных металлов: не требует учёта при списании и дальнейшей утилизации изделия.

## 17 ГАРАНТИИ ИЗГОТОВИТЕЛЯ

Гарантийный срок эксплуатации – 36 месяцев с даты приобретения.

При отсутствии документа, подтверждающего факт приобретения, гарантийный срок исчисляется от даты производства.

## 18 СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАЦИИ

Изделие соответствует требованиям технических регламентов Таможенного союза ТР ТС 020/2011 «Электромагнитная совместимость технических средств» и ТР ЕАЭС 037/2016 «Об ограничении применения опасных веществ в изделиях электротехники и радиоэлектроники». Имеет декларацию о соответствии N RU Д-RU.PA02.B.95118/21, декларацию N RU Д-RU.PA01.B.67503/20. Изделие сертифицировано на соответствие требованиям к техническим средствам обеспечения транспортной безопасности в составе системы видеонаблюдения, № МВД РФ.03.000973.

## 19 СВЕДЕНИЯ О ПРИЕМКЕ

Изделие, аналоговая видеокамера «BOLID VCG-220» АЦДР.202119.032, принято в соответствии с обязательными требованиями государственных стандартов и действующей технической документации, признано годным к эксплуатации ЗАО НВП «Болид». Заводской номер, месяц и год выпуска указаны на корпусе изделия, товарный знак BOLID обозначен на корпусе и упаковке.

## ПЕРЕЧЕНЬ ТЕРМИНОВ И СОКРАЩЕНИЙ

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| BLC                             | Back Light Compensation – Компенсация задней засветки.                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| BNC                             | Bayonet Neill Concelman connector – Разъём BNC. Наиболее часто используемый терминал для подключения коаксиального кабеля.                                                                                                                                                                                                      |
| CMOS                            | Complementary metal oxide semiconductor – CMOS. Комплементарная структура металл-оксид-полупроводник. Технология производства полупроводниковых элементов, в том числе сенсоров.                                                                                                                                                |
| DWDR                            | Digital Wide Dynamic Range – Программно-расширенный динамический диапазон. Программно-реализованная функция расширения динамического диапазона матрицы для компенсации фоновой засветки изображения.                                                                                                                            |
| HDCVI/<br>HDTV/<br>AHD/<br>CVBS | Формат видеосигнала.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| HLC                             | High Light Compensation – Компенсация яркой засветки.                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| ICR                             | Infrared Cut Removeable – Механически сдвигаемый ИК-фильтр, расположенный перед матрицей видеокамеры.                                                                                                                                                                                                                           |
| IK10                            | Степень защиты электрического оборудования, обеспечиваемая оболочкой, защищающей от внешних механических ударов до 20 Дж.                                                                                                                                                                                                       |
| IP67                            | International Protection – Международный код защиты. Степень защиты электрического оборудования, обеспечиваемая оболочкой, защищающей от воздействия пыли (6) и воды (7). При кратковременном погружении вода не попадает в количества, нарушающих работу устройства. Постоянная работа в погружённом режиме не предполагается. |

|                 |                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| IR              | Infrared – ИК, инфракрасные лучи. Часть спектра электромагнитных волн, примыкающая к видимому свету со стороны красного цвета. Человеческим зрением не воспринимается, однако полупроводниковым сенсорам этот диапазон виден. |
| NTSC            | National Television System Committee – Национальный комитет по телевизионным системам – система аналогового цветного телевидения, разработанная в США.                                                                        |
| OSD-меню        | On Screen Display menu – Экранное меню, отображаемое поверх основного изображения, поступающего с видеокамеры.                                                                                                                |
| PAL             | Phase Alternating Line – Построчное изменение фазы – система аналогового цветного телевидения, принятая в качестве телевизионного стандарта.                                                                                  |
| ИК/ИК-подсветка | См. IR.                                                                                                                                                                                                                       |
| ИК-фильтр       | Механически сдвигаемый ИК-фильтр, расположенный перед матрицей видеокамеры для реализации режима «День/Ночь».                                                                                                                 |
| ИМ              | Инструкция по монтажу.                                                                                                                                                                                                        |
| КМОП            | См. CMOS.                                                                                                                                                                                                                     |
| ОС              | Операционная система.                                                                                                                                                                                                         |
| ПК              | Персональный компьютер.                                                                                                                                                                                                       |
| РЭ              | Руководство по эксплуатации.                                                                                                                                                                                                  |
| Ч/Б             | Черно/Белый.                                                                                                                                                                                                                  |

## ПЕРЕЧЕНЬ РИСУНКОВ

|                                                                                                   |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Рисунок 4.1 – Внешний вид и основные элементы видеокамеры .....                                   | 10 |
| Рисунок 5.1 – Габаритные размеры видеокамеры.....                                                 | 13 |
| Рисунок 5.2 – Потолочное крепление видеокамеры.....                                               | 14 |
| Рисунок 5.3 – Монтажная коробка BR-202 .....                                                      | 14 |
| Рисунок 5.4 – Потолочное крепление видеокамеры на монтажной коробке<br>BR-202 .....               | 15 |
| Рисунок 5.5 – Настенное крепление видеокамеры .....                                               | 15 |
| Рисунок 5.6 – Настенное крепление видеокамеры на монтажной коробке BR-202<br>.....                | 16 |
| Рисунок 5.7 – Угловой кронштейн BR-102 .....                                                      | 17 |
| Рисунок 5.8 – Определение точек крепления кронштейна на установочной<br>поверхности.....          | 17 |
| Рисунок 5.9 – Монтаж видеокамеры и монтажной коробки BR-202 на угловом<br>кронштейне BR-102 ..... | 18 |
| Рисунок 5.10 – Столбовой кронштейн BR-103.....                                                    | 18 |
| Рисунок 5.11 – Монтаж видеокамеры на столбовом кронштейне BR-103.....                             | 19 |
| Рисунок 6.1 – Концевая раскладка кабеля видеокамеры .....                                         | 20 |
| Рисунок 6.2 – Схема подключения видеокамеры .....                                                 | 21 |
| Рисунок 6.3 – Переключатель формата видеосигнала .....                                            | 22 |
| Рисунок 6.4 – Настройка фокусного расстояния и резкости .....                                     | 23 |
| Рисунок 6.5 – Настройка направления объектива .....                                               | 23 |
| Рисунок 6.6 – Установка молниеотвода .....                                                        | 26 |
| Рисунок 7.1 – Меню PTZ .....                                                                      | 28 |
| Рисунок 7.2 – Виртуальный джойстик .....                                                          | 28 |
| Рисунок 8.1 – ORION VIDEO Lite: Интерфейс программы .....                                         | 37 |
| Рисунок 8.2 – ORION VIDEO Lite: Воспроизведение архива .....                                      | 38 |

## ПЕРЕЧЕНЬ ТАБЛИЦ

|                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| Таблица 2.1 – Основные технические характеристики .....             | 6  |
| Таблица 3.1 – Комплект поставки* .....                              | 9  |
| Таблица 5.1 – Типы крепления видеокамеры.....                       | 12 |
| Таблица 6.1 – Концевая раскладка кабеля видеокамеры .....           | 20 |
| Таблица 6.2 – Переключение формата видеосигнала .....               | 22 |
| Таблица 7.1 – Описание функций виртуального джойстика.....          | 29 |
| Таблица 7.2 – Описание параметров изображения.....                  | 30 |
| Таблица 7.3 – Описание параметров экспозиции .....                  | 33 |
| Таблица 7.4 – Описание параметров баланса белого .....              | 34 |
| Таблица 10.1 – Перечень неисправностей и способы их устранения..... | 41 |





**ЗАО НВП «Болд»**

**Центральный офис:**

Адрес: 141070, Московская обл., г. Королёв, ул. Пионерская, 4

Тел.: +7 (495) 775-71-55

Режим работы: пн-пт, 9:00-18:00

**Электронная почта:** [info@bolid.ru](mailto:info@bolid.ru), [sales@bolid.ru](mailto:sales@bolid.ru)

**Сайт:** [bolid.ru](http://bolid.ru)

Все предложения и замечания Вы можете отправлять по адресу [support@bolid.ru](mailto:support@bolid.ru)